

De sfeer van het veld in het

'aaisikerskafee' ^{L.C.} 7/7 00

Door Halbe Hettema

ITENS - „Bjusterbaarlik moai. Nea tocht.” Een kreet uit het gastenboek dat bij de uitgang ligt van dorps huis De Lytse Fjouwere in Itens. Het dorps huis is voor een periode van drie weken omgetoverd tot een café annex expositieruimte. Voor deze gelegenheid kreeg het zelfs een andere naam. 'Aaisikerskafee', meldt het uithangbord.

Het gaat om een initiatief van De Ald Hij, de befaamde, tachtig jaar oude 'aaisikersklub' uit Dearsum. De club houdt tradities hoog en draagt ze uit, vertelt Germ Koldijk. Simmer 2000 is er een mooie gelegenheid voor. De tentoonstelling zal bij de teruggekeerde emigranten zeker nostalgische gevoelens oproepen.

In de tentoonstellingsruimte klinkt de roep van de weidevogels. Koldijk zelf kan er op een rustig moment wel eens bij gaan

zitten en wegdromen. Mijmerend over het voorjaar, de kievit, de eieren en dat ultieme gevoel van een vrij man in een vrij veld.

Het is de bedoeling dat gevoel ook terug te laten keren bij de bezoekers van het 'aaisikerskafee'. De aanblik van al die nepkieviten zal ze helpen. De vogels zijn er uitgevoerd in hout, in porselein, in brons, in koper, in goud zelfs. Ze zijn getekend en geschilderd. Ze staan op tegeltjes. Er zijn lokkieviten die herinneren aan de tijd dat de vogels nog gevangen werden voor consumptie.

J. T. de Vries uit Goutum leverde een bak vol uitgeblazen kievitseieren. Kleine, grote, puntige, bijna ronde, witte en vrijwel zwarte. Een ander doosje bevat 'kwaaien' in allerlei uitvoeringen. Nepeieren, bedoeld om kievit na de vondst van een ei in een nest verder uit te melken.



Rinske de Jager uit Heeg voelt even aan een opgezette kievit, gadeslagen door (van links naar rechts) Jarig Boersma, Jan Nijweening en Germ Koldijk.

Foto LC/Niels Westra

De eerste Sulveren Ljip die de Leeuwarder Courant jaren geleden beschikbaar stelde voor het

eerste ei, staat in een vitrine naast de nieuwste zilveren kievit, uitgereikt door de provincie. Na-

tuurlijk ontbreekt ook de 'lotter-schaal' niet, die normaliter op het Provinsjehûs staat om de versheid van het eerste kievitsei te controleren.

En dan is er nog al het archiefmateriaal van De Ald Hij zelf, met geschriften, portretten, dia-series en een film. De club met een voorliefde voor het vrije veld. Daarom krijgt in het jubileumprogramma niet alleen het eierzoeken aandacht, maar kunnen ook de palingroker, de snoekvisser, de vogelflapper en de jager er hun verhaal kwijt.

De eerste dagen is er al behoorlijk wat belangstelling geweest, vertelt Koldijk. Veel emigranten hebben zich nog niet gemeld, maar die zullen nog wel komen. „Dy hawwe it de earste dagen te drok mei de iepening, ûntfangsten en reuny-besites. Dy komme letter noch wol.”